

*I had it to
do to I would
say, about at
money to do
of you*



MIXMEDIALAB

VISUALISTS CORPORATION
VJ AGENT ORANGE



MIXMEDIALAB

VISUALISTS CORPORATION
MISTER Q



MIXMEDIALAB

VISUALISTS CORPORATION
NETCHAIEV

MIXMEDIALAB
V J I N G , A R T A N D E V E N T S

MIX
MEDIA
LAB

Les Performances

Concepts visuels & Projets



MIXMEDIALAB Présente

LES AMES EGARRÉES

HD
VERSUS

**Festival des IDEO
3ème édition
Du 19 Août au 6 septembre 2009**

LA BELLEVILLOISE
19-21 RUE BOYER
PARIS 20EME
Métro : Gambetta (3) - Ménilmontant (2)
Bus : 26/51/69/96 - Noctilien : N16/N34
Parking : Saint-Fargeau à proximité

Les ames égarées

PERFOR
MANCE
W
INSTALL
ATION
VIDEO

A la Bellevilloise avec le MIXMEDILAB

Le collectif MIXMEDIALAB propose à la bellevilloise dans le cadre du festival des IDEO, une installation d'art contemporain multimédia créée tout spécialement pour cet événement. Il s'agit de créer un univers évoquant la mémoire des lieux et de ses habitants. Les oeuvres numériques conçues en Haute définition avec le soutien de la société Opale et du studio «le petit oiseau va sortir» sont projetées sur des écrans plats Panasonic. Les figurants et comédiens endossèrent volontier le rôle de personnages énigmatiques du début du 20eme siècle et deviennent alors de fascinants tableaux vivants..

Cet environnement visuel transporte le visiteur dans une galerie imaginaire inspirée du passé. Une installation diffusant d' étranges silhouettes fantomatiques, une manière d'illustrer un monde parallèle fait de souvenirs, de nostalgie et de bizarreries.

Couleurs, images, sons et lumières: le rendez-vous idéal pour échapper au monde qui nous entoure et s'évader dans les sphères visuelles et sonores de la création numérique.

LIVE le 3 septembre 2009 à 19h00

Contact Mixmedialab

Stéphane Querbes
Photographe - Visualiste
+ 33 (0) 6 03 35 55 28

Stephane Gamblin
Plasticien - Visualiste
+ 33 (0) 6 83 16 06 88

Gregory Desgouttes
Musicien - Visualiste
+ 33 (0) 6 48 08 79 67

Pour le mail :
initial@mixmedialab.com
Pour en savoir plus :
www.mixmedialab.com
www.mixmedialab.com/ideo2009.html

MIXMEDIALAB
V J I N G , A R T A N D E V E N T S

La bellevilloise

OPALE
IMAGING & VIDEO



Panasonic
ideas for life



MAGNA
[SESSION NUMBER 37]
Léviathan

10 MB

D'AUTRES RÉFÉRENCES

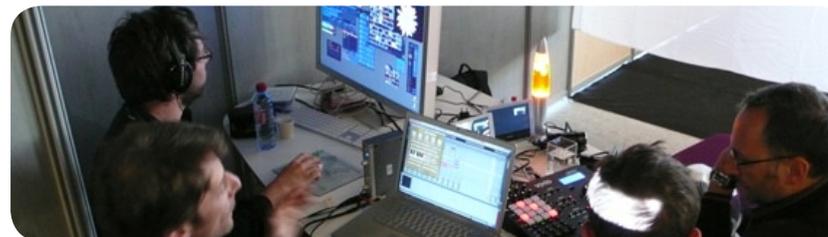
Quelques performances

Mix electro/ Vjing

L'OPA
Soirée Electro/VJ



APPLE EXPO 2008
Stand OPALE/Vixid



Event/ Vjing

le Pershing Hall
Agence Renaissance
Pierus



Medicus
Groupe Publicis



Fiche technique

Un collectif autonome

Mix video / Vjing/Sound System

- > Un projecteur video
- > Une table de mixage video Edirol V4 :
 - Mixer Video / Switcher avec entrée 4 canaux
 - TBC / Synchroniseur d'images indépendant 2 canaux
 - Effets Numériques sur 2 canaux indépendants
 - 2 sorties video
- > 2 lecteurs dvd
- > 2 camera DV sony pdx 10/ Sony DCR TRV16
- > 2 camera Canon XL/ Canon 5D MACKII
- > Un moniteur de control
- > Un clavier midi
- > 3 Controller Midi
- > 2 laptops 3 controleurs midi -
- > 2 cartes son. (3 prises, 2 sorties son / DI ou Rca)

Les logiciels et l'informatique :

- > Modul 8
- > Motion dive tokyo et sa table de mix MD1
- > Union 2,13
- > AbletonLive / Reason
- > 2 Mac book Pro 17" et 1 Mac Book Pro 15"



MIX

MEDIA

LAB

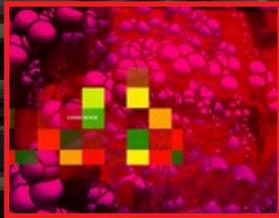
Le collectif

Présentation

LE COLLECTIF

Mixmedialab

Le MIXMEDIALAB est un collectif de plasticiens qui s'impliquent dans divers projets d'art vidéo.



Il est né de l'association Arketype, qui valorise les arts numériques et propose un nouveau dialogue avec le spectateur. «Vj agent Orange/s.gamblin & Mister O/S.Querbes vous entraîne dans un tourbillon d'émotions visuelles.

Il crée un univers cinématographique intense et spectaculaire, en permettant d'impliquer le spectateur d'une manière interactive. Il peut également s'intégrer dans une scénographie élaborée, impliquant des comédiens dans le style du spectacle de rue.



Le Vjing



Le vjing est une nouvelle forme d'expression qui permet de mixer en temps réel des vidéos des images fixes et de la musique.

Ce principe technique autorise un nombre infini de combinaisons entre des images, du texte, des photographies et des effets spéciaux visuels dans une scénographie.

Performance Video Live

ART & TECHNOLOGIE

MIXMEDIALAB
V J I N G , A R T A N D E V E N T S

STEPHANE GAMBLIN

Plasticien/visualiste

1 square Leon de bertalot
92400 – Courbevoie
Cellulaire: 06 831606 88
stefi.gamblin@wanadoo.fr

site 1 : <http://www.stephanegamblin.com>
site 2 : <http://www.myspace.com/vjagentorange>
site 3 : <http://www.mixmedialab.com>

CURSUS :

- > Né en 1970.
- > Maîtrise d'arts plastiques (*Panthéon Sorbonnes*)
- > Directeur de création interactif / Artiste plasticien

Expositions :

>Depuis 2006

- «Festival des IDEO 2009 /La belleilloise»
- «Vjing APPLE EXPO 2008 (*avec Canon, Opale et Vixid*)»
- «Soirée Art & You»
- «La nuit des arts et des mondes, Paris XV»
- «Heaven 's Party à l' OPA / Paris
- «Soirée Pierus au Pershing Hall»
- «Soirée Medicus (*Groupe Publicis*)»,
- «La Baule avec l'association Arketype»

>2003

- «Fight Painting», The jungle art gallery -

>Depuis 1992

Plusieurs expositions & événements

(*Salons de l'éphémère, Maison des artistes "La Clef", galerie Dark & Wild, exposition Galerie Dongui...*)

Films expérimentaux /VJING:

- >Technikart party at the Queen
- >Technikart party - Nova at the Rex Club
- >Soirée films experimentaux à la gallerie Dongui
- >MAGMA/ATTRACTEURS ETRANGES
- >The ANATOMIC DADA Project
- >SERIE NOIRE avec Netchaiev & MNO

STEPHANE QUERBES

Photographe / Visualiste

5 rue Guersant
75017 Paris
Tel :01 56 68 03 00
Cellulaire: 06 03 35 55 28
contact@stephanequerbes.com

site 1 : <http://www.stephanequerbes.com>

site 2 : <http://www.mixmedialab.com>

CURSUS :

- > Né en 1968.
- > Le Studio de L'olivier
- > Photographe free Lance

Expositions :

>Depuis2007

- «Festival des IDEO 2009 /La belleilloise»
- «Vjing APPLE EXPO 2008 (avec Canon, Opale et Vixid)»
- «Art et Sciences «Maison de la chimie»
- «Vjing APPLE EXPO 2008 (avec Canon, Opale et Vixid)»
- «Soirée Art & You»
- "Heaven 's Party à l' OPA / Paris
- «La nuit des arts et des mondes, Paris XV»
- «Les jardins Chimiques» avec les atomes crochus de L'ENS (Ecole normale Supérieures)

>2006

- «Soirée Heaven à LOPA avec Netchaiev & MNO»
- «The Gast café» video lab,
- «La Baule» Avec l'associaion ArKetype

>2000

- «Spirit of the sky» DGAC Paris
(Association de l'aviation civile française)

- >MAGMA/ATTRACTEURS ETRANGES
- >The ANATOMIC DADA Project
- >SERIE NOIRE avec Netchaiev & MNO

GREGORY DESGOUTTES

Musiciens / Visualiste

13 BI Voltaire
75011 Paris
Cellulaire: 06 60 15 30 65
gregory.desgouttes@free.fr

CURSUS :

- > né à Paris en 1973.
- > Parti à New York à 19 ans.
- > Bachelor of Fine Arts, Jazz and Contemporary Music 2000

New School University, New York USA

Formation dans le département de Jazz. Le cursus comporte l'étude du piano, de l'harmonie, de l'histoire de la musique, des cours particuliers et des ateliers d'ensembles. Professeurs notables : Reggie Workman, Chico Hamilton, Phil Markowitz, Buster Williams, Andrew Cyrille,

Batteur/percussionniste

Leader du groupe de jazz POTLATCH à New York. Sextet formé en 1999. Aujourd'hui batteur freelance à Paris.

- > Musicien freelance dans des formations de jazz mais aussi de rock et de funk, a notamment travaillé avec Reggie Workman, Andy Mckee, Alex Foster, Joe Chambers, Jimmy Owens, Ed Cherry, Grégoire Maret,

Expositions :

> Depuis 2006

- «Festival des IDEO 2009 /La belleilloise»
- «Vjing APPLE EXPO 2008 (avec Canon, Opale et Vixid)»
- «Heaven 's Party à l' OPA / Paris»

André
1889-1922

Ils nous accompagnent

Partenaires & supports techniques

Depuis quelques années

Le collectif a tissé depuis quelques années un réseau de partenaires techniques

